



### Informações - Ementa do Eixo Temático

<b>1</b>	<b>Poder, alegorias e metáforas: espaços e cotidiano das cidades.</b>	<b>Coordenação Alexandre Carrieri</b>	<b>UFMG</b>
<p>A proposta aqui lançada visa tratar das alegorias e metáforas construídas no cotidiano das cidades, tendo como pano de fundo a administração e organização destes espaços. Para tanto, traremos “Grande Sertão: Veredas” para ilustrar esta temática. Partimos da ideia de que o mundo moderno tem se caracterizado sob a perspectiva do just-in-time (SANTOS, 2004). Ou seja, uma busca incessante por uma racionalidade única, uma homogeneização que limita e empobrece as relações constituídas no cotidiano.</p> <p>Entretanto, assumimos aqui a perspectiva de espaços socialmente construídos, e por consequência, composto por uma infinidade de racionalidades heterogêneas abrangentes de uma historicidade capaz de criar e recriar este espaço de interação a todo o momento. Sob este prisma, tempo e espaço não podem ser considerados de maneira dissociada. Bakhtin (1992) assevera que o espaço é social, o tempo é histórico. Portanto, partindo de uma perspectiva de que o mundo é construído e reconstruído a partir das relações sociais, não há como olhar para esta situação de maneira diferente.</p>			

